

DOSSIER DE PRESSE

09.02.
2024

La Ville de Concarneau lauréate du prix régional des Rubans du Patrimoine

La Ville de Concarneau a reçu le prestigieux prix régional de l'édition 2023 du concours des Rubans du Patrimoine, pour la restauration du ravelin réalisée d'octobre 2021 à juin 2022. Cette distinction récompense les efforts soutenus de préservation et de valorisation du patrimoine architectural des communes et intercommunalités françaises.

La cérémonie de remise du prix s'est tenue le 9 février 2024 et a été présidée par Stéphane Le Teuff, Président de la Fédération Régionale du Bâtiment de Bretagne, et Bruno Poupon, Président du Bâtiment du Finistère.



Le ravelin et le pont d'entrée ©Agence De Ponthaud

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



LE RAVELIN DE LA VILLE-CLOSE

Le ravelin de la Ville-Close a été construit au cours du 16ème siècle et de la première moitié du 17ème siècle. Bien plus qu'un simple élément architectural à Concarneau, le ravelin est le témoin de l'histoire de la ville et de son évolution au fil des siècles. À l'origine conçu pour renforcer les défenses de la ville contre les invasions maritimes, le ravelin a progressivement évolué pour devenir un lieu de rencontre et de promenade prisé des habitants et des visiteurs. Le ravelin est classé au titre des Monuments historiques.

Le système de défense de la Ville-Close est complexe et comprend plusieurs éléments :

- La chaussée
- Un pont reliant le quai au ravelin
- Le ravelin lui-même, un ouvrage de forme irrégulière d'environ 27m sur 18m et 8m de hauteur

CONTACT PRESSE :

Direction de la communication
Bénédicte RAY-LE CORRE
02 98 50 39 04
benedicte.raylecorre@concarneau.fr

VILLE DE CONCARNEAU
Place de l'Hôtel de Ville - BP 238
29182 CONCARNEAU

+ D'INFOS : www.concarneau.fr

- Un pont reliant le ravelin à la Ville-Close
- Une première muraille
- La demi-lune (cour intérieure située entre les tours du Major, du Gouverneur et l'ancien poste de garde orné du beffroi)
- Le pont-levis
- Une deuxième muraille

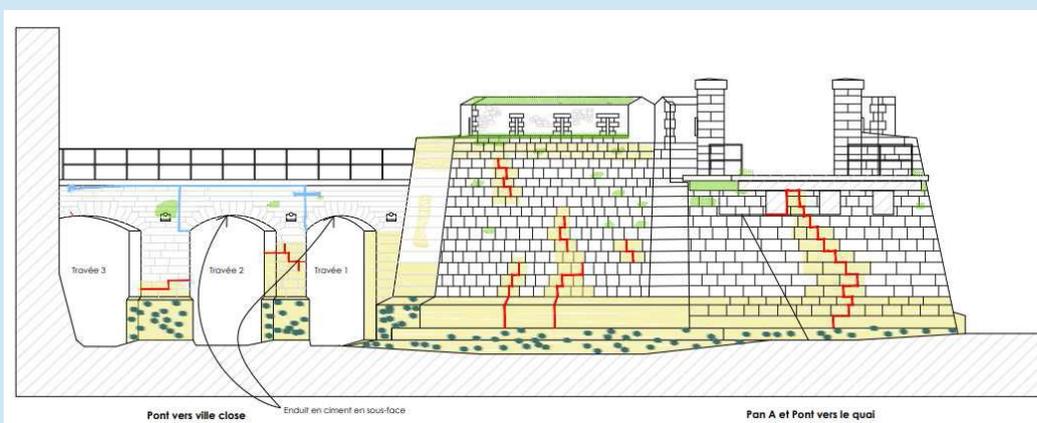
Le ravelin est principalement composé d'imposants glacis, surmonté d'un parapet en maçonnerie de moellons ajouté entre 1820 et 1842. Le parement des murs est constitué d'assises en pierre de granit d'une trentaine de centimètres de hauteur, la profondeur des pierres avoisinant les 60cm. Des renforts en pierre de taille ont été ajoutés pour renforcer les fondations des murs.

L'entrée du ravelin depuis le quai est marquée par deux piles en pierre de taille. Un parapet en maçonnerie de moellons, doté de fenêtres de tir, surmonte les glacis. Le sol de la terrasse intérieure est revêtu de dalles de granit et de pavés en grès, avec un caniveau central pour drainer les eaux de pluie. Des projecteurs sont installés sur les élévations intérieures, et des câbles électriques sont présents sur les murs.

UNE DÉGRADATION PROVOQUÉE PAR LES MARÉES

Avant le début des travaux, ce site présentait d'importants signes de dégradation, notamment des problèmes structurels dus à l'érosion des maçonneries provoquée par les marées. De nombreuses fissures des parements, un lessivage important des joints, ainsi que des tassements ponctuels du remblai trahissaient un affaiblissement structurel des pieds de murs.

Seul point d'accès piéton à la Ville-Close, des travaux de restauration étaient donc indispensables afin de préserver ce patrimoine carnois dont la fréquentation touristique est toujours de plus en plus importante (1.5 million de visiteurs par an).



LES TRAVAUX DE RESTAURATION

Pour remédier à ces problèmes, une intervention conjointe sur les maçonneries et les remblais était nécessaire, comprenant la réalisation d'un chaînage périphérique visant à stabiliser l'édifice face aux assauts répétés des marées.

Compte tenu de l'état des fissures sur l'ensemble des pans du ravelin, des tirants forés en fibre de carbone scellés à la résine époxydique ont été installés. L'utilisation du carbone s'est révélée nécessaire pour mettre en place des éléments neutres et insensibles à l'eau de mer dans les maçonneries.

ORGANISATION DES TRAVAUX

Les opérations ont été planifiées en tenant compte des difficultés liées au mouvement des marées, notamment pour les travaux nécessitant des interventions sur les faces extérieures du ravelin et sur les piles du pont d'accès à la Ville-Close. Malgré l'installation initiale de batardeaux, ces zones de marnage ont posé des défis logistiques importants.

Le chantier a débuté en octobre 2021 afin de ne pas interférer avec la saison touristique. Les travaux ont été organisés en deux phases pour maintenir l'accès des piétons et des véhicules légers autant que possible. Les zones piétonnes ont été maintenues ouvertes entre octobre 2021 et avril 2022 pour minimiser les perturbations pendant la haute saison touristique.

CONSISTANCE DES TRAVAUX

Des techniques traditionnelles de restauration ont été utilisées pour préserver l'authenticité architecturale du site tout en assurant sa solidité structurelle. Les travaux de restauration entrepris ont inclus :

- **La restauration des parements extérieurs :**

Restauration de l'ensemble des parements dégradés autour de l'ouvrage. Les étapes incluaient le nettoyage des pierres, l'élimination des végétations et la purge des joints ciment, ainsi que le recalage ou le remplacement des pierres fracturées. Les zones soumises au marnage ont fait l'objet d'un rejointoiement au béton romain (mortier de chaux et brique pilée) pour assurer une résistance à l'eau de mer, tandis que les murs des parties non immergées ont été restaurés de manière courante.

- **Le coulinage des maçonneries :**

Les injections de coulis ont été effectuées pour redonner de la cohésion aux maçonneries et remblais intérieurs du ravelin, en remplissant les vides internes gravitairement depuis le bas vers le haut par bandes horizontales d'environ 1 mètre de haut. Les maçonneries du pont ont également été coulinées, en particulier les piles fortement exposées à l'action des marées.

- **Le remblai et les sols :**

Le pavage du ravelin a été entièrement revu pour garantir la sécurité des visiteurs tout en respectant l'esthétique originale du lieu. Un système de rigole périphérique a été installé pour l'évacuation des eaux de pluie.

LES ACTEURS DU PROJET

L'agence De Ponthaud (ACMH) a été désignée comme maître d'œuvre pour ce projet de restauration. Les entreprises locales Lefèvre et Citéos ont réalisé les travaux, avec leur expertise respectivement en maçonnerie et en électricité.

BUDGET ET FINANCEMENT

Le coût total de l'opération s'est élevé à 1 015 438 €. Le financement a été assuré par :

- L'État – DRAC Bretagne : 32 % du montant des travaux
- La Région Bretagne : 13 % du montant des travaux
- Le Conseil départemental du Finistère : 18% du montant des travaux
- Concarneau Cornouaille Agglomération : 26 % du montant de l'opération
- Fonds propres de la Ville : 16 % du montant de l'opération

La restauration du ravelin de la Ville-Close a représenté un projet d'envergure visant à préserver ce symbole historique et architectural pour les générations futures, tout en assurant sa sécurité et sa durabilité face aux défis environnementaux.

Après la réhabilitation réussie du ravelin, le prochain projet d'envergure concerne le beffroi, qui nécessitera d'importants travaux. Avec ses 700 ans d'histoire, la Ville close n'en sera que plus resplendissante.